



Jacob & Co

Time Traveler Epic SF24

La marque persiste dans le domaine des multi-fonctions horaires. Cette nouveauté se destine à ceux que les passages de destination dans les aéroports ont toujours fait rêver. Sur le bord de son boîtier de 45 mm de diamètre en or blanc, or rose ou titane, elle présente un guichet tubulaire en verre affichant le nom de 24 villes différentes et le chiffre de l'heure, à la manière des célèbres passeurs d'affichage à volets basculants. Son mouvement automatique, développé par Studio7638, affiche 40 heures de réserve de marche. ■



LANCEMENTSHEURE



Hautlence

Destination 02

Ajoignant la collection Signature à sa gamme Avant-Garde, afin de disposer d'un positionnement plus agressif et de produits plus accessibles, Hautlence conserve cependant toute sa exotisme et la puissance architecturale de son design original en forme d'écrou cathodique. Pour le modèle Destination 02, boîtier de 37x43,5 mm en titane, calibre son plus récent mais tout de même manufacturé (au Swatch V752/A10-2 spécialement dérivé Cities de Genève), second fusées horaires, 42 heures de réserve de marche, fond saphir transparent. ■



HYT

H2

Second modèle de la marque, habité par un calibre à remontage manuel et double barillet, la H2, 48,8 mm de diamètre, limitée à 50 pièces en titane noir DLC, pousse encore l'hybridation horlogère. Emotions garanties avec le mouvement des fluides et des soufflets ou les finitions et la complexité du mouvement. Rappelant d'autres belles mécaniques, un duo de soufflets, positionnés en «V». En complément, un indicateur thermique permet de connaître la plage de température dans laquelle la montre atteint son fonctionnement optimal. Balancier spiral à 12 h, 192 heures de réserve de marche. ■





BARNABÉ HOSSIEN: ÉMOTIONS À BASELWORLD...

Au retour de Baselworld, j'ai eu les yeux qui piquent: tant d'aiguilles, partout! Dans les montres évidemment, également sous certaines chaussures foulant la moquette!

Par Barnabé Hossien alias Emmanuel Alder / TàG Press +41

J'en ai les yeux qui piquent... Normal, avec toutes ces aiguilles partout! Il y en a dans les montres et puis aussi, il y a celles qui équipent les talons arpentant les moquettes neuves de Baselworld! De quoi s'écarquiller les yeux, entre montres qui se dévoilent autant que leurs admiratrices, comme pour célébrer de concert le nouveau visage de Baselworld 2013 et l'arrivée du printemps qui semblait être à l'heure cette année à Bâle!

SCÈNES DE VIE CORPORATISTE

Foin de plaisanteries, je vais vous parler plutôt de mes rencontres, de mes sensations et surtout d'une désormais certitude: en matière d'horlogerie, le dénominateur commun m'apparaît clairement être la passion, tout simplement. Il y a cette passion qui anime les créateurs ou managers de marques nouvelles, comme HYT et sa captivante H2, l'un de mes coups de cœur, ou encore celle qui habite ceux qui ont donné naissance à une «Revelation», dévoilant à



La passion chez Mustapha Ahouani, responsable complications chez Blancpain.

la demande son magnifique mouvement par le truchement d'un principe de verres polarisants - il fallait juste y penser serait-on tenté de dire, et pourtant...

A l'autre extrémité du spectre des possibles, dans un monde plus empreint de tradition, j'ai rencontré cette passion chez Mustapha Ahouani, responsable complications chez Blancpain. A journées perdues, il explique, transmet, répond aux questions des visiteurs. Après dix-neuf ans au sein de la même enseigne, même en toute fin de cette folle semaine, il ne se démonte toujours pas. Au contraire même, il remonte efficacement le ressort de la passion de quiconque prend la peine de l'écouter! Plus cocasse était la scène que je ne peux vous épargner: celle d'un responsable d'une autre marque venant

lui confier une intervention cosmétique sur un modèle fraîchement (pas très bien) terminé pour l'occasion, et qui donna lieu à l'ouverture de la boîte à coups de couteau de cuisine, en l'absence de l'outil ad hoc! Scène ahurissante s'il en est, toutefois pétrie d'esprit d'entraide et, surtout, une démonstration de maîtrise pour le coup.

POURQUOI LE SENS DES AIGUILLES...

Dans ma recherche du graal, ma sempiternelle question ressort: pourquoi donc, nom d'un ressort, les aiguilles d'une montre tournent-elles dans ce fameux sens devenu référence de langage pour indiquer de manière générale un sens de rotation? La réponse de mon interlocuteur



Le modèle H2 de HYT, émotion visuelle et mécanique